

CRITERIOS PARA EXÁMENES EXTRAORDINARIOS 2023-1

ASIGNATURA	Tutoría Salud 1. Tradicción Conductual, Cognitivo-Conductual e Interconductual.
1. SINODAL(ES): (NOMBRE COMPLETO)	DRA. SONIA LÓPEZ
2. CORREO ELECTRÓNICO:	sonia.lopez@iztacala.unam.mx
3. TURNO DEL EXAMEN:	matutino
4. BREVE INTRODUCCIÓN: (OPCIONAL)	En el ámbito de la Salud Tradición Conductual, Cognitivo Conductual e Interconductual, el programa de Tutoría Salud 1 es un programa individualizado como lo señala la visión general de SIT-UNAM (2012), en donde cada estudiante realizará una investigación bibliográfica vinculada a los contenidos de la asignatura de Salud Teórica 1 y simultáneamente desarrollará habilidades de escritura para la elaboración de un texto monográfico sobre temas de salud. El estudiante a lo largo del semestre es llevado de la mano por el tutor, y es orientado de manera específica, de tal suerte que va cubriendo las actividades especificadas en esta planeación, hasta alcanzar los objetivos de la asignatura.
5. AULA EN DONDE SE LLEVARÁ A CABO EL EXAMEN:	
6. CRITERIOS GENERALES PARA DERECHO A EXAMEN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentarse puntualmente, día, hora en el salón de clases 10 min antes del examen. 2. La tolerancia máxima será de 10 minutos, después de los cuales puede negársele el derecho al examen. 3. Presentarse con todos los trabajos solicitados.
7. HORARIO:	16/01/2023 11:00 hrs a 13:00 hrs.
8. DOCUMENTOS A ENTREGAR: (COMPROBANTE DE INSCRIPCIÓN, IDENTIFICACIÓN OFICIAL, OTROS)	<p>Criterios Generales</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El comprobante de inscripción que acredite su derecho al examen extraordinario en tiempo y forma el día del examen. 2. Identificación que acredite ser estudiante de la FESI-UNAM, o identificarse con credencial del INE
9. TRABAJOS PREVIOS A ENTREGAR (OPCIONAL):	<ol style="list-style-type: none"> 1. La entrega de al menos ocho fichas de resumen en un solo documento en formato Word, que le permitieron desarrollar el ensayo monográfico. 2. Entrega del ensayo monográfico en formato Word.
10. CRITERIOS DE TRABAJOS PREVIOS A ENTREGAR: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los trabajos entregados deberán contar con todos los elementos o estructura mencionada en los materiales de la bibliografía básica de la asignatura (p.e. APA). 2. Las fichas llevarán el formato establecido en la planeación, 3. Asimismo, deberá entregar al menos tres tipos diferentes de fichas.

<p>ANTERIOR)</p> <p>11. ESPECIFICAR LA FORMA DE ENTREGAR LOS TRABAJOS PREVIOS: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO ANTERIOR: POR CORREO O EN FÍSICO EL DÍA DEL EXAMEN)</p> <p>12. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO A PRESENTAR:</p> <p>13. TEMAS Y REFERENCIAS A CONSULTAR PARA PREPARAR LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO:</p>	<p>Los estudiantes deberán entregar todos los productos solicitados.</p> <p>Examen oral: 30%</p> <p>Fichas de resumen: 20%</p> <p>Ensayo monográfico: 50%</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La entrega al menos ocho fichas de resumen en un solo documento en formato Word, que le permitieron desarrollar el ensayo monográfico. 2. Entrega del ensayo monográfico en formato Word. 3. Examen oral: El jurado hará preguntas específicas de la temática abordada, basados en los autores citados a lo largo del texto, y que corresponden a las fichas entregadas. <p>TEMAS:</p> <p>Unidad 1 Estructura y función comunicativa de los textos expositivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de la secuencia expositiva de textos expositivos: monografía. - Función de los nexos para ordenar la exposición de temas y procesos. - Elementos lingüísticos para asegurar la cohesión y coherencia de los textos expositivos. <p>Unidad 2 Paráfrasis e integración de información de diversas fuentes documentales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigación y valoración de información documental: elaboración de fichas de trabajo. - Estrategias de integración, comparación y contrastación de información de diversas fuentes. <p>Unidad 3. Producción de un texto monográfico sobre el estado del arte de la psicología de la salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración del plan de texto de la monografía. - Textualización de párrafos y revisión del uso de nexos. - Aseguramiento de la coherencia y la cohesión del texto. <p>Referencias:</p> <p>Unidad 1</p> <p>Durán, M. y Rodríguez de Torrealba, Á. (2009). Construcción de textos académicos: uso de la reseña en los antecedentes de anteproyectos de investigación. <i>Opción</i>, 25(60), 68-80. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31012531006</p> <p>La Monografía. En: http://blog.udlap.mx/blog/2013/03/monografia/</p> <p>Dzul-Escamilla, M. (s/f). Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Recuperado de: http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/BV/L0402/Unidad%202/sem2/lec_Caracteristicas_de_los_Textos_Argumentativos.pdf</p> <p>Textos argumentativos en portal académico CCH. UNAM. Recuperado de http://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid3/unidad2/argumentarPersuadir/textoArgumentativo</p> <p>Unidad 2</p>
---	---

	<p>Fichas de trabajo Recuperado de http://www.slideshare.net/shashix/final-fichas-de-trabajo.</p> <p>Unidad 3</p> <p>Durán, M. y Rodríguez de Torrealba, Á. (2009). Construcción de textos académicos: uso de la reseña en los antecedentes de anteproyectos de investigación. <i>Opción</i>, 25(60), 68-80. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31012531006</p> <p>Rodríguez Hernández. B. A. & García Valero, L. B. (2015). Escritura de textos académicos: dificultades experimentadas por escritores noveles y sugerencias de apoyo. <i>CPU-e</i>. Universidad Veracruzana. http://revistas.uv.mx/index.php/cpue/article/view/1332/html_23</p>
<p>14.SUGERENCIAS PARA LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO: (OPCIONAL)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. En caso de dudas o preguntas respecto de la aplicación del examen, comunicarse al correo mencionado. 2. Es requisito indispensable presentarse con los productos indicados (fichas, trabajo etc.)
<p>15. OTROS ELEMENTOS QUE SE CONSIDEREN IMPORTANTES PARA QUE EL ALUMNADO PRESENTE EL EXTRAORDINARIO</p>	